

ЛЕКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ

ВВЕДЕНИЕ

Целью подготовки данных материалов является:

- систематизация изученного студентами теоретического материала (на основе системы понятий о речевой норме, динамической теории нормы, ее вариативности, о правильности речи на уровне лексических и фразеологических норм как одном из ее основных коммуникативных качеств);
- формирование речевой культуры студента вообще и профессиональной культуры филолога в области практического владения лексическими и фразеологическими нормами речи, развитие языкового чутья и оценочного отношения к своей и чужой речи;
 - воспитание у студентов эстетического отношения к языку, чувства личной ответственности за собственное речевое поведение и за состояние речевой культуры общества.

Материал разделен на 2 раздела: теоретический и практический.

Тема 1. ЛЕКСИЧЕСКИЕ НОРМЫ СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ РЕЧИ

Вопросы по теме

1. Понятие «лексические нормы современной русской литературной речи».
2. Языковые факторы, лежащие в основе формирования лексических норм языка.
3. Основные причины речевых ошибок:
 - Непонимание значения слова.
 - Нарушение лексической сочетаемости.
 - Многословие (плеоназм; использование лишних слов; тавтология; расщепление сказуемого; слова-паразиты).
 - Лексическая неполнота высказывания.
 - Незнание точного значения и неправильное употребление новой и устаревшей лексики; слов иноязычного происхождения.
 - Неуместное употребление лексики ограниченного употребления и стилистически маркированной лексики.

- Неправильное употребление многозначных слов, омонимов, паронимов, синонимов, антонимов.

Лексические нормы речи – это правила употребления слов в речи, т.е. точность выбора слова соответственно смыслу высказывания и уместность применения его в общественном значении и общепринятых сочетаниях.

При определении лексических норм следует учитывать следующие языковые факторы:

1. Наличие в языке лексических категорий: многозначности слова, омонимии, паронимии, синонимии, антонимии.

Следствием небрежного отношения к многозначным словам являются неточность выражения мысли, а также неправомерное, чрезмерное расширение значений известных слов.

От многозначности следует отличать омонимию, которая при неправильном ее использовании может привести к неясности и двусмысленности высказывания. Неправильное употребление паронимов приводит к нарушению смысла речи.

Синонимы бывают понятийными (близкими, не совсем тождественными по значению) и стилистическими (тождественными по значению, но имеющими различную стилистическую окраску). Наличие синонимов обеспечивает выразительность речи и в то же время обязывает всех говорящих и пишущих внимательно относиться к выбору слова из ряда близких, похожих.

Антонимы используются как приём для создания контрастных образов, для резкого противопоставления признаков, явлений и т.п. Поэтому правильное использование их в речи имеет большое значение.

2. Стилистическая дифференцированность лексики.

Целый ряд слов снабжён в толковых словарях пометами “высокое”, “книжное”, с одной стороны, и “разговорное”, “просторечное” – с другой. Эти пометы указывают на стилистическое расслоение лексики. Основную часть словарного фонда составляет т.н. “нейтральная” лексика, на фоне которой проявляются выразительные возможности стилистически окрашенных слов, использование которых в речи требует развитого языкового чутья и эстетического вкуса.

3. Понятие активного и пассивного лексического запаса.

Пассивный лексический состав языка составляет:

- устаревшая лексика (историзмы и архаизмы);
- новая лексика.

Употребление слов пассивного запаса требует знания точного их значения и уместного употребления с точки зрения их стилистических функций. При этом необходимо учитывать, что отдельные устаревшие слова могут актуализироваться и возвратиться в активный фонд словаря, иногда приобретая новые значения.

4. Социальные сферы употребления лексики.

С точки зрения социальных сфер употребления все слова русского языка можно разделить на лексику неограниченной сферы употребления и лексику ограниченной сферы употребления, к которой относятся диалектизмы, термины и жаргон. Употребление данных слов определяется территорией проживания, профессией, возрастом и т.д., поэтому выбор слова должен быть оправданным для каждой конкретной речевой ситуации. Слова ограниченного употребления со временем могут войти в лексический состав литературного языка. При этом областные слова утрачивают диалектную окраску, а термины детерминологизируются.

5. Лексика исконно русская и заимствованная

В словарный состав русского языка входит лексика исконно русская и заимствованная. Употребление заимствованной лексики должно быть строго мотивированным. Иностранное слово уместно:

- если заимствуется вместе предметом, явлением, понятием, которое оно называет;
- если его употребление вызвано стремлением носителя языка пополнить, углубить и расширить представление о предмете, явлении (так среди исконных синонимичных и антонимичных средств возникают заимствованные, которые имеют дополнительные оттенки значения, больше подходят к данной сфере употребления);
- если реализуется тенденция к замене расчлененного наименования нерасчлененным.

6. Основные причины речевых ошибок:

1. Непонимание значения слова.

- Употребление знаменательных и служебных слов без учета их семантики.

- Употребление слова в несвойственном ему значении.
- Выбор слов-понятий с различным основанием деления (конкретная и отвлеченная лексика).
- Неправильное употребление паронимов.

2. Нарушение лексической сочетаемости.

Отличать от речевой ошибки следует умышленное объединение, казалось бы, не сочетаемых между собой слов: *живой труп*, *обыкновенное чудо*. В этом случае перед нами один из видов тропов - **оксюморон**. В сложных случаях, когда трудно определить, можно ли употребить вместе те или иные слова, необходимо пользоваться словарем сочетаемости.

3. Многословие.

Встречаются следующие виды многословия:

- **Плеоназм** (от греч. *pleonasmus* - избыток, чрезмерность) - употребление в речи близких по смыслу и потому логически излишних слов.
- **Использование лишних слов**. Лишних не потому, что свойственное им лексическое значение выражено другими словами, а потому, что они просто не нужны в данном тексте.

- **Тавтология** (от греч. *tauto-* то же самое *logos* - слово) - повторение однокоренных слов или одинаковых морфем.

- **Расщепление сказуемого**. Замена глагольного сказуемого синонимичным глагольно-именным сочетанием.

- **Слова-паразиты**. Такие слова засоряют речь, особенно устную. Это разнообразные частицы и отдельные слова, которыми говорящий заполняет вынужденные паузы, не оправданные содержанием и структурой высказывания.

4. Лексическая неполнота высказывания.

Эта ошибка по смыслу противоположна многословию. Неполнота высказывания заключается в пропуске необходимого в предложении слова.

5. Незнание точного значения и неправильное употребление новой и устаревшей лексики; слов иноязычного происхождения.

Архаизмы - слова, называющие существующие реалии, но вытесненные по каким-либо причинам из активного употребления синонимичными лексическими единицами, - должны соответствовать стилистике текста, иначе они совершенно неуместны. Среди слов, вышедших из активного употребления, выделяются и историзмы. Историзмы - слова,

вышедшие из употребления в связи с исчезновением обозначавшихся ими понятий. Ошибки в употреблении историзмов часто связаны с незнанием их лексического значения.

Причинами неправильного употребления новых слов в основном является неточное понимание их лексических значений

Ясность, понятность речи зависит и от правильного употребления в ней иностранных слов. Заимствование - это нормальное, естественное явление для любого языка. Место иноязычных слов в русском языке, их дальнейшая судьба неодинакова и определяется их назначением. По степени проникновения в словарный состав русского языка заимствования можно разделить на 3 группы: иноязычные слова, прочно вошедшие в русский язык (они заимствованы давно, усвоены всем народом и не воспринимаются как иноязычные); иностранные слова, широко распространенные в русском языке и являющиеся единственными наименованиями обозначаемых понятий; иноязычные слова, которые имеют русские параллели, но отличаются от них объемом, оттенком значения, сферой употребления.

6. Неуместное употребление лексики ограниченного употребления и стилистически маркированной лексики.

Слова ограниченного употребления (диалектная, специальная и жаргонная лексика) должны быть сведены к минимуму, так как употребление их делает речь непонятной.

Диалектизмы - слова или устойчивые сочетания, которые не входят в лексическую систему литературного языка и являются принадлежностью одного или нескольких говоров русского общенационального языка. Диалектизмы оправданы в художественной или публицистической речи для создания речевых характеристик героев. Немотивированное же использование диалектизмов говорит о недостаточном владении нормами литературного языка. Некоторые диалектные слова со временем могут стать общеупотребительными.

Термины - это слова, которые являются точным обозначением определенного понятия какой-либо специальной области науки, техники, искусства, общественной жизни и т.п.

Широкая пропаганда научных знаний в печати, по радио, ТВ способствует активному проникновению терминов в устную речь. В настоящее время происходит, с одной стороны, терминологизация литературного языка, с другой, - «олитературивание» терминов. По утверждению лингвистов, широкое употребление терминов является общеевропейской современной тенденцией. Именно поэтому проблема

употребления терминов требует особого внимания. Не должно быть "иллюзии понятности" - несоответствия нашего понимания смысла слов его действительному содержанию при уверенности в правильном понимании слова. Неумение дать определение слову - главный критерий "иллюзии понятности".

Профессионализмы - слова, которыми традиционно принято обозначать тот или иной предмет в профессиональной сфере. Профессионализмы выступают как принятые в определенной профессиональной группе просторечные эквиваленты терминов. Но немотивированное перенесение профессионализмов в общелитературную речь нежелательно.

Жаргоны - своеобразные социальные диалекты, свойственные профессиональным или возрастным группам людей (жаргоны спортсменов, моряков, охотников, студентов, школьников). Это обиходно-бытовая лексика и фразеология, характеризующаяся социально ограниченным употреблением. Жаргон представляет собой стилистически сниженную лексику и находится за пределами литературного языка. Разговорная лексика входит в лексическую систему литературного языка, но употребляется преимущественно в устной речи, главным образом в сфере повседневного общения.

Просторечие - слово, грамматическая форма или оборот преимущественно устной речи, употребляемые в литературном языке обычно в целях сниженной, грубоватой характеристики предмета речи, а также простая непринужденная речь, содержащая такие слова, формы и обороты. Разговорная и просторечная лексика, в отличие от диалектной (областной), употребляется в речи всего народа.

7. Неправильное употребление многозначных слов, омонимов, паронимов, синонимов, антонимов.

При употреблении многозначных слов (как и при употреблении омонимов) очень важен контекст. Именно благодаря контексту ясно то или иное значение слова. И если контекст (законченный в смысловом отношении отрезок речи, позволяющий установить значения входящих в него слов или фраз) отвечает своим требованиям, то каждое слово в предложении понятно. Благодаря контексту омонимы, как правило, понимаются верно. Но все же в определенных речевых ситуациях омонимы не могут быть поняты однозначно. Очень часто к двусмысленности приводит употребление в речи (особенно устной) омофонов (одинаково звучащих, но по-разному пишущихся) и омоформ (слов, совпадающих по звучанию и написанию в

отдельных формах). Так что, выбирая слова для какой-либо фразы, мы должны обращать внимание и на контекст, который в некоторых речевых ситуациях призван раскрывать смысл слов.

Синонимы обогащают язык, делают образной нашу речь. У синонимов может быть разная функционально-стилистическая окраска. Употребление одного из синонимов без учета его стилистической окраски может привести к речевой ошибке. При использовании синонимов часто не учитывается способность каждого из них в большей или меньшей степени избирательно сочетаться с другими словами.

Различаясь оттенками лексического значения, синонимы могут выражать разную степень проявления признака, действия. При этом они утрачивают качество взаимозаменяемости, что может привести к речевой ошибке.

Причинами неправильного употребления паронимов в основном является неточное понимание их лексических значений.